



FIGURAS RETÓRICAS



TEXTO**FIGURA****DEFINICIÓN**

Enhiesto **surtidor** de **sombra** y **sueño**...

Aliteración

Repetición de sonidos iguales a lo largo de un verso, estrofa o frase.

Que un **hombre** a **hombros** del miedo...

Paronomasia

Uso de palabras de pronunciación parecida

Vi el populoso mar, **vi** el alba y la tarde, **vi** las muchedumbres de América, **vi** una plateada telaraña (...), **vi** un laberinto roto...

Anáfora

Repetición a comienzo de verso o frase.

Y así como suele decirse el gato al **rato**, el **rato** a la **cuerda**, la **cuerda** al palo; daba el arriero a **Sancho**, **Sancho** a la **moza**, la **moza** a él, el ventero a la moza, y todos menudeaban con tanta priesa, que no se daban un punto de reposo.

Concatenación o anadiplosis

Repetición de la misma palabra al final y al comienzo de verso o frase

Vi el accidente con **mis propios ojos**.

Pleonasmo

Adición de palabras o ideas innecesarias.

Una bandada de gorriones salta, corre, va, **viene**, [**y**] trina...

Asíndeton

Omisión de conjunciones.

Y allí fuerte se reconoce, **y** crece, **y** se lanza, **y** avanza **y** levanta espumas, **y** salta **y** confía, **y** hiende **y** late en las aguas vivas

Polisíndeton

Repetición de conjunciones.

TEXTO**FIGURA****DEFINICIÓN**

Pues mientras vive el **vencido**
venciendo está el **vencedor**

**Derivación,
poliptoton**

Uso de palabras de igual raíz. Repetición de palabra con diferentes accidentes gramat.

España más quiere **honra sin barcos** que
barcos sin honra.

Retruécano

Repetición de una frase invirtiendo el orden de sus elementos. **(Anotad)**.

Ordenado de corona, pero no de vida.

Equívoco Dilogia

Uso de vocablos de doble sentido. **(Anotad)**

Abenámar, Abenámar, moro de la morería.

Reduplicación

Repetición inmediata de palabras. **(Anotad)**

Era **del año la estación florida...** (*Primavera*)

Perífrasis

Expresar con más palabras lo que podría decirse con menos o hasta con una sola.

Pasó a **mejor vida**. (*Murió*)

Eufemismo

Perífrasis usada para evitar una expresión penosa, grosera o malsonante. **(Anotad)**

Con dados ganan **condados**.

Calambur

Agrupamiento diferente de las sílabas.

**De este, pues, formidable de la tierra,
bostezo, el melancólico vacío
a Polifemo, horror de aquella sierra,
bárbara choza es, albergue umbrío.**

Hipérbaton

Inversión del orden gramatical de las palabras.

¿**Cómo no estar lleno de gozo cuando se
sabe la razón de haber nacido?**

Interrog. retórica

Pregunta que no espera respuesta. **(Anotad)**

TEXTO**FIGURA****DEFINICIÓN**

Pero a ti, **Dios**, ¿con qué te aplacaremos?

Apóstrofe Invoc.

Exclamación / pregunta dirigida a un ser animado / inanimado, presente / ausente...

Viniste a **abrir** las heridas...

No a **cerrarlas**.

Viniste a **encender** las hogueras...

No a **apagarlas**.

Antítesis

Contraposición de ideas o pensamientos.

Vivo sin vivir en mí,
y tan alta vida espero,
que **muelo porque no muelo**.

Paradoja

Unir ideas opuestas en un mismo pensamiento

La **nada** y la **luz** aún me **miran**.

Personificación

Atribución de cualidades de seres animados

La atmósfera era **tan húmeda que los peces hubieran podido entrar por las puertas y salir por las ventanas** navegando en el aire de los aposentos.

Hipérbole

Valoración de las cosas fuera de lo normal..

Y las van poniendo tensas, **como cuerdas de arpa, como trenzas de ballesta, como jarcias de nave** atormentada.

Comparación

Relación de semejanza entre dos ideas, para que la menos conocida resulte más comprensible.

Y aquí, para entre los dos,
si hallo harto paño, en efeto,
con muchísimo respeto
os he de ahorcar, juro a Dios

Ironía

Da a entender lo contrario de lo que se dice

TEXTO**FIGURA****DEFINICIÓN**

Si eres **hijo de Dios**, baja de esa **cruz**.

SarcasmoIronía mordaz, cruel o insultante. (**Anotad**)

Este que veis aquí de **rostro aguileño**, de **cabello castaño**, **frente lisa** y **desembarazada**, de **alegres ojos**...

ProsopografíaDescripción física de una persona o animal. (**Anotad**)

Segundo D. Juan Tenorio,
alma fiera e insolente,
irreligioso y valiente,
altanero y reñidor...

EtopeyaDescripción de cualidades morales y espirituales (**Anotad**)

Inmóvil y taciturno, agaritado de perfil en una remota ventana... parece una **calavera con antiparras negras** y **corbatín de clérigo**.

RetratoFusión de prosopografía y etopeya. (**Anotad**)

Colinas plateadas,
grises alcores, **cárdenas roquedas**
por donde traza el Duero
su curva de ballesta
en torno a Soria, **oscuros encinares**...

TopografíaDescripción de un lugar o paisaje. (**Anotad**)

Nuestras vidas son los **ríos**
que van a dar a la mar...

Metáfora

Identidad entre dos términos que se ponen en relación: elemento real (A), elemento evocado / irreal / metafórico (B).

TEXTO

FIGURA

DEFINICIÓN

Al octavo mes ríes
Con **cinco azahares**

Metáfora pura

Desaparece el término real y solo queda el imaginario

Tenía todo el cerebro en poder de **las uvas**.

**Sinécdoque /
Metonimia**

Se basa en relaciones de contigüidad / causalidad

Que el alma que hablar puede con los ojos
también puede **besar con la mirada**.

Sinestesia

Mezcla o intercambio de sensaciones: visuales, auditivas, olfativas...

En cárceles de espacio, aéreas llaves,
te me **encierran, recluyen, roban...**

Sinonimia

Adición de palabras de significado análogo

Por ti la **verde** hierba, el **fresco** viento,
el **blanco** lirio y **colorada** rosa
y **dulce** primavera deseaba.

Epíteto

Adjetivo innecesario. Pone de relieve una cualidad inherente al sustantivo. (**Anotad**)

¡Infierno, abre tu boca y **trágame!**

Optación

Desear un bien o un mal para sí o para otro.

La fortuna ayuda a los audaces.

Sentencia

Pensamiento profundo, de tipo moral. .

-¿Usted no nada nada?
-Es que no traje traje. (chiste popular)

Diáfora

Usar dos o más veces la misma palabra, pero con diferente significado o matiz.

"de padres ladrones, críanse con ladrones, estudian para ladrones..." (Cervantes)

Epífora o conversión

Repetición de una palabra al final de varios versos o frases.

"Silencio de la noche, doloroso silencio"

Epanadiplosis

Repetir al final de una oración o frase la misma palabra con la que comienza

-¿Usted no nada nada?
-Es que no traje traje. (chiste popular)

Diáfora

Usar dos o más veces la misma palabra, pero con diferente significado o matiz.

"Aspiro siempre a lo **bello**, lo **perfecto**, lo **sublime**..."

Enumeración

Disponer palabras por su importancia o criterio de gradación.

"**Errado** lleva el camino
errada lleva la guía"

Paralelismo

Disposición idéntica en dos o más estructuras métricas o sintácticas.

"Ni son todos los que están, ni están todos los que son".

Quiasmo

Ordenación simétrica o cruzada de los elementos de dos grupos de palabras.

la vi marchar, pero no volver.

Elipsis, Zeugma

Supresión de elementos. Supresión en dos o más frases, presente en una de ellas.

goza **cuello, cabello, labio, y frente**, / antes que lo que fue en tu edad dorada / **oro, lilio, clavel, cristal** luciente,

Correlación

Correspondencia de los términos de una serie sintáctica con la siguiente u otra.

Busco en la muerte vida, / salud en la enfermedad, / en la prisión libertad

Oxímoron

Contraposición de dos términos en un mismo sintagma..